



16. Medzinárodná prehliadka filmu, televízie a videa
TLAČOVÁ SPRÁVA
(24.marec 2009)

9 SLOVENSKÝCH MIEST, 13 FILMOVÝCH SEKCIÍ, 135 FILMOV,
18 KINOSÁL, 12 SLOVENSKÝCH NOVINIEK, 7 OCENENÍ, 26 HOSTÍ
– FEBIOFEST 2009 – JARNÉ FILMOVÉ HODY.

16. ročník Medzinárodnej prehliadky filmu, televízie a videa Febiofest 2009 sa na Slovensku začne 30. marca a potrvá do 30. apríla. V trinástich programových sekciách predstaví toto etablované podujatie 135 filmov na 259 predstaveniach (177 v Bratislave, 82 v regiónoch). Do osemnástich kinosál tradične prinesie nové české a slovenské tituly, lákavé zahraničné novinky, ale aj unikátne archívne projekcie. Tento rok prehliadka prebehne v deviatich slovenských mestách. V Bratislave sa skončí 5. apríla a rozrastá sa o Trenčín (05.-08.4.), Svieža zelená tohtoročného vizuálu následne poputuje do Žiliny (06.-08.4.), Košíc (14.-19.4.), Popradu (15.-17.4.), Nitry (20.-22.4.), Banskej Bystrice (20.-24.4.), Martina (23.-29.4.) a Prešova (27.-30.4.).

Febiofest sa na Slovensku dlhodobo a zámerne profiluje ako podujatie sústredené na prezentáciu českej a slovenskej kinematografie. Samostatná dramaturgická skladba prehliadky ju programovo odlišuje od rovnomenného podujatia v Čechách, ale organizátori oboch majú rovnakú snahu: prezentovať to najkvalitnejšie z domácej a svetovej kinematografie.

Aj tento rok ostáva jednou z dominantných sekcií **Nový český a slovenský film**. Otváracím titulom bude česko-slovensko-ukrajinský snímka *Anglické jahody*. Tragikomédiu a zároveň milostný príbeh o snívaní a o slobode, ktorý sa odohráva počas horúceho leta 1968 uvedie pestrá delegácia tvorcov - režisér **Vladimír Drha**, producenti **David Prudký, Pavel Melounek a herečka Marie Štípková**. Drha, divákovi známy možno skôr ako televízny režisér sa však nesnaží poukazovať na politické pozadie augusta '68, ale skôr na myslenie vtedajších mladých ľudí. „*Je to film o ľuďoch, nie o politike,*“ hovorí režisér. Česká kinematografia bude aj tento rok celkovo v programe bohato zastúpená výbermi v ďalších sekciách: **Český dokumentárny film 2007-2008, Novinky českej televíznej tvorby, Zvláštne uvedenie a To najlepšie z Febia** (tento rok s novinkou – prezentáciou výberu filmov slovenských režisérov zo série GEN – Galéria elity národa).

Febiofest predstavuje pre slovenského diváka príležitosť zachytiť české filmy, ktoré sa na plátnach kín objavujú len veľmi zriedka alebo tituly, ktoré sa dostanú do distribúcie v ČR, kým na Slovensku si zatiaľ distribútora nenašli. Takou je napríklad snímka, ktorá si zo slávnostného udeľovania cien ČFTA odniesla troch Českých levov. Film *Hlídač č. 47* v Bratislave uvedú režisér **Filip Renč**, slovenská herečka **Lucia Siposová** a herci **Karel Roden** (získal Českého leva za hlavný herecký výkon v tomto filme) a **Václav Jiráček**.

Program prehliadky sa vždy zameriava aj na výnimočné zjavy svetovej kinematografie. Poľská je už tradične na Febiofeste zastúpená výnimočným svetoznáмым režisérom. Tento rok ju bude reprezentovať všestranný filmár, zaujímavá osobnosť (režisér,

herec, scenárista, básnik, maliar, boxer) **Jerzy Skolimowski**, ktorý v Bratislave osobne uvedie svoj nový film – mikrodrámu *Štyri noci s Annou*.

Významný maďarský režisér **Béla Tarr** predbežne potvrdil osobnú účasť na projekcii svojho gigantického, vyše sedemhodinového filmu *Satanské tango* a prostredníctvom výberu siedmich titulov sa slovenskí diváci zoznámia s jeho tvorbou v retrospektívnej sekcii **Profil: Béla Tarr**.

Organizátori prehliadky venujú veľký priestor aj slovenským tvorcom. Na plátna kín sa konečne dostáva dlho očakávaný slovenský dokumentárny film *Koliba* režisérky **Zuzany Piussi** a producenta **Roberta Kirchhoffa**. Divadelná herečka a filmová režisérka Piussi osobne uvedie aj ďalší, paradoxne český film – kontroverznú dokumentárnu a čiastočne hranú snímku *Babička*. V rámci hlavnej česko-slovenskej sekcii, ktorá obsahuje 22 titulov uvedieme celkovo **dvanásť nových slovenských filmov**.

V rámci koncepčného predstavovania národných kinematografií okolitých európskych štátov sa program tento rok zameriava na **Srbský film**. Predstaví sa v ňom to najlepšie z balkánskej kinematografie 90-tych rokov. Diela Dejana Zečeviča, Djordjeho Milosavljevića, Gorana Paskaljevića, ako aj svoje vlastné filmy osobne uvedie režisér **Srdjan Dragojević** na projekcii filmu *Rany* spoločne s hercom **Draganom Bjelogrićom**. Pri tejto príležitosti sa bude tiež krstiť kniha *Balkán alebo metafora* Jany Dudkovej. Diváci počas prehliadkyvidia aj výber krátkych filmov, v ktorých sa zoznámia s tendenciami mladých tvorcov v srbskej kinematografii posledných piatich rokov.

Do programovej štruktúry prehliadky pribudla minulý rok nová sekcia **Kino-Ikon Plus**. Pod výber filmov sa v nej podpisujú redaktori filmologického časopisu pre vedu o filme a pohyblivom obraze Kino-Ikon. Päť filmov súčasnej svetovej kinematografie predstavuje aktuálne tendencie filmovej tvorby. Výber sa obmedzuje na históriu posledných troch rokov a vybrané tituly diváci nenájdu v slovenskej kino distribúcii. Tento rok uvedieme turecký film *Jeseň* (r. Ö. Alp), ruský film *Prosté veci* (r. A. Popogrebskij), taiwanský film *Najvzdialenejšia cesta* (r. Jing-Jie Lin), francúzsky titul *Flandry* (B. Dumont) a maďarský film *Tablo* (r. G. Dettre).

Z ďalších českých tvorcov, ktorí organizátorov prehliadky na Slovensku poctia svojou návštevou to bude režisér **Vít Janeček** s kameramanom **Braňom Pažitkom**. Uvedú predpremiéru najlepšieho českého dokumentárneho filmu roku 2008 *Ivetka a hora*. Režisérka **Linda Jablonská** uvedie zasa dokumentárnu snímku *Vítejte v KLDLDR!* Režisér **Zdeňek Tyc** na záver prehliadky v Bratislave osobne predstaví svoj len nedávno dokončený hraný film *El Paso*.

Aj tvorcom, ktorí sa výrazne zapísali do československej kinematografie organizátori Febiofestu vzdajú tento rok úctu profilovými sekciami. Uvedú výber toho najlepšieho z tvorby českého filmového veľikána – unikátneho režiséra a výtvarníka si pripomenú v sekcii **Profil: František Vlácil**. A spoločnosť mu v profilových sekciiach bude robiť slovenský režisér novej vlny, ktorý do slovenskej kinematografie uviedol prvú satiru a prvú detektívku a ktorého dielo divákovi pripomenie retrospektívna prehliadka dvanástich titulov z jeho tvorby **Profil: Peter Solan**.

V pravidelnej programovej štruktúre majú už dlhoročne svoje miesto dve atraktívne sekcie **Bonus: Novinky ASFK a Projekt 100 – 2009**, v ktorých Asociácia slovenských filmových klubov opäť prinesie predpremiéry pozoruhodných distribučných titulov a filmových lahôdok. Diváci sa už teraz môžu tešiť na 15 skvelých filmov, medzi nimi napríklad na *Dom obesenca* (E. Kusturica), *Upír Nosferatu* (F.W. Murnau), *Valčík s Baštrom* (A. Folman), či *Annie Leibovitz – život objektívom* (B. Leibovitz), atď. V sekcii **Zvláštne uvedenie** diváci zasavidia cyklus dokumentárnych filmov *Zlatá šedesátá* s podtitulom *Československý filmový zázrak*, ktorý vznikol v koprodukcii Českej televízie, První veřejnoprávní a Slovenského filmového ústavu. Jednotlivé profily všetkých ôsmich osobností

z dokončeného cyklu, ktoré sa na Slovensku narodili, alebo ich tvorba bola úzko spätá s našou krajinou nakrútil Martin Šulík v období od roku 2003 do roku 2008.

CENY A OCENENIA

CENA ASFK

Hlavný organizátor Febiofestu na Slovensku – Asociácia slovenských filmových klubov udelí v rámci otváracieho večera po prvýkrát CENY ASFK v kategóriách Najlepší filmový klub, Najlepší klubový film a Výročná cena ASFK. Súčasťou ocenenia bude sklenený objekt – „filmový kotúč“ – výtvarníka Pala Macha.



CENA ZENTIVY

Generálny partner Febiofestu – spoločnosť ZENTIVA počas slávnostného otvorenia prehliadky udelí v poradí piatu CENU ZENTIVY pre mladého tvorca do 35 rokov, spojenú s finančnou prémieou 7000 EUR. Cena sa udeľuje za tvorivé výkony mladého filmára predovšetkým v období posledných troch rokov a zároveň s výhľadom na najbližšie vznikajúce filmové dielo. O víťazovi rozhoduje nezávislá päťčlenná komisia zložená z filmových tvorcov a vedcov: Pavel Branko, Peter Gavalier, Mário Homolka, Martin Kaňuch, Juraj Lehotský.

ZENTIVA

VŠETKY ĎALŠIE INFORMÁCIE O MIESTACH KONANIA, FILMOCH, TVORCOCH, PROGRAM PREHLIADKY A SERVIS PRE MÉDIÁ NÁJDETE NA www.febiofestsk.sk / Kontakt: Eva Zaťková / 0905 984 410 / zatkova@asfk.sk.



PARTNERI

Podujatie sa koná pod záštitou
predsedu Národnej rady Slovenskej republiky Pavla Pašku

S finančnou podporou
Ministerstva kultúry Slovenskej republiky

S podporou
Košického samosprávneho kraja

Generálny partner:
ZENTIVA

Organizátori:
ASFK / SFÚ / FEBIO / SFTA

Podujatie podporili:
HM SR Bratislava / Ars Bratislavenis / Mesto Košice / EU2009.CZ

Partneri:
Veľvyslanectvo ČR, Poľský Inštitút / Francúzsky Inštitút / Maďarský Inštitút / České Centrum / VŠMU / SAPA / Filmové kluby, s.r.o. / Korytnica / ECLIPSE / Château Topoľčianky / Klapka / LOT / Filмотeka Narodowa

Mediálni partneri:
Zoznam.sk / Rádio Slovensko / Radio_FM / RádioNet / SME / Euroawk / Bigmedia / Film.sk / Kino-Ikon



Príloha I. HOSTIA

30.3.

Uvedenie otváracieho filmu prehliadky Anglické jahody

19.00 – DK Zrkadlový háj (na pozvánky) a 20.00 – Charlie centrum (pre verejnosť)

Režisér Vladimír Drha / producenti David Prudký a Pavel Melounek / herečka Marie Štípková.

31.3.

Projekcia filmu Štyri noci s Annou

13.30 – FK 35mm VŠMU / režisér Jerzy Skolimowski, po projekcii verejná beseda s tvorcom

1.4.

Slovenská premiéra filmu Babička

20.00 – DK Zrkadlový háj / Režisérka Zuzana Piussi / hlavná predstaviteľka Tamara Archlebová a producent Čestmír Kopecký

2.4.

Premiéra filmu Koliba. Film sa v programe prehliadky uvádza s novým dokumentom Kým sa skončí tento film

18.00 – DK Zrkadlový háj / Režisérka Zuzana Piussi, producent Robert Kirchhoff / Režisér Tomáš Hučko, producentka Silvia Panáková

3.4.

Uvedenie filmu Rany a krst knihy Balkán alebo metafora

20.00 – Mladosť / Režisér Srdjan Dragojevič, herec Dragan Bjelogrič, autorka knihy Jana Dudková

Uvedenie filmu Marketa Lazarová a krst knihy Herec Ivan Palúch

19.30 – FK 35mm VŠMU / Herec Ivan Palúch a autori publikácie

4.4.

Beseda po projekcii filmu Satanské tango

17.00 – Mladosť / Režisér Béla Tarr / strihačka Agnes Hranitzky / hudobný skladateľ Mihály Víg

Uvedenie filmu Ivetka a hora

18.00 – Charlie centrum / Režisér Vít Janeček, kameraman Braňo Pažitka

Uvedenie filmu Hlídač č. 47

20.00 – Charlie centrum / Režisér Filip Renč / herec Karel Roden / herečka Lucia Siposová / herec Václav Jiráček

Uvedenie filmu Vítejte v KLDR!

20.00 – A4-Nultý priestor / Režisérka Linda Jablonská / producent Milan Kuchynka

5.4.

Uvedenie filmov Medzi 4-5,6 a Juraj Kubánka

16.00 – A4- Nultý priestor / Režiséri V. Balco / Režisér Matyás Prikler

Uvedenie filmu El Paso 20.00 – DK Zrkadlový háj / Režisér Zdeňek Tyc



Príloha II.

ZOZNAM FILMOV

NOVÝ ČESKÝ A SLOVENSKÝ FILM

- **Ako sa varia dejiny**, r. P. Kerekeš, 2009, Rak/ SR / ČR, 88 min.
- **Anglické jahody**, r. V. Drha, 2008, ČR / SR/ Ukr., 114 min.
- **Babička**, r. Z. Piussi, 2009, ČR, 74 min.
- **Cesta Magdalény Robinsonovej**, r. M. Šulík, 2008, SR, 40 min.
- **Optimista**, r. D. Trančík, 2008, SR, 52 min.
- **El paso**, r. Z. Tyc, 2009, ČR, 98 min.
- **Hlídač č. 47**, r. F. Renč, 2008, ČR, 108 min.
- **Ježiš je normální!**, r. T. Nvotová, 2008, ČR/ SR, 66 min.
- **Juraj Kubánka**, r. M. Prikler, 2008, SR, 50 min.
- **Kdopak by se vlka bál?**, r. M. Procházková, 2008, ČR, 90 min.
- **Koliba**, r. Z. Piussi, 2009, SR, 44 min.
- **Kuličky**, r. O. Dabrowská, 2008, ČR, 75 min.
- **Kým sa skončí tento film**, r. T. Hučko, 2008, SR, 53 min.
- **Medzi 4-5,6**, r. V. Balco, 2008, SR, 30 min.
- **Juraj Kubánka**, r. M. Prikler, 2008, SR, 50 min.
- **Momentky**, r. P. Krištúfek, 2008, SR, 90 min.
- **Ocas ješterky**, r. I. Trajkov, 2008, ČR / Maced., 90 min.
- **Pokoj v duši**, r. V. Balko, 2009, SR, 95 min.
- **Prekvapenie**, r. G. Hoštaj, 2008, SR, 52 min.
- **Sestra**, r. V. Pancíř, 2008, ČR, 65 min.
- **Tango s komármí**, r. M. Luther, 2009, SR / ČR, 97 min.
- **Veľký rešpekt**, r. V. Csudai, 2008, SR, 77 min.

ČESKÝ DOKUMENTÁRNY FILM 2007-2008

- **Ivetka a hora**, r. V. Janeček, 2008, ČR, 84 min.
- **René**, r. H. Třeštíková, 2008, ČR, 83 min.
- **Gyumri**, r. J. Ševčíková, 2008, ČR, 68 min.
- **Paniččino všeo**, r. K. Šedá, V. Klusák, 2008, ČR, 18 min.
- **V hlavní roli Gustáv Husák**, r. R. Sedláček, 2008, ČR, 118 min.
- **Vítejte v KLDR!**, r. L. Jablonská, 2009, ČR, 72 min.
- **Legie – Patria Nostra**, r. L. Králová, 2007, ČR, 57 min.
- **Pokus o duchovní nápravu opraváře televizi Josefa Lávičky v devíti obrazech**, r. L. Koleč, 2008, ČR, 14 min.
- **Vánoce v Bosně**, r. V. Klusák, F. Remunda, 2008, ČR, 26 min.
- **O mediální realitě**, r. V. Turner, 2008, ČR, 45 min.

NOVINKY ČESKEJ TELEVÍZNEJ TVORBY

- **BrainStorm**, r. K. Strach, 2008, Česká republika, 85 min.
- **Kanadská noc, r. Z. Zelenka**, 2008, ČR, 88 min.
- **Kukačky, r. Z. Zemanová**, 2008, ČR, 49 min.
- **Láska in memoriam**, r. J. Pozzi, 2008, ČR, 89 min.
- **Lovec vodního ticha**, r. M. Cieslar, 2008, ČR, 81 min.
- **Opravdová láska**, r. A. Sedláčková, 2008, ČR, 80 min.
- **Polibek na cestu**, r. Z. Zemanová, 2008, ČR, 41 min.
- **Trofej, r. T. Binter**, 2008, ČR, 101 min..

SRBSKÝ FILM

- **Nie sme anjeli**, r. S. Dragojevič, 1992, Juho., 98 min.
- **Pekné dediny pekne horia**, r. S. Dragojevič, 1996, Juho., 128 min.
- **Rany**, r. S. Dragojevič, 1998, Juho. / Franc., 103 min.
- **Sud prachu**, r. G. Paskaljevič, 1998, Franc. / Juho./ Gréc. / Maced./ Turec., 102 min.
- **Kúp mi Eliota**, r. D. Zečević, 1998, Juho., 100 min.
- **Mašinéria**, r. D. Milosavljevič, 2000, Juho., 94 min.
- **Kordón**, r. G. Markovič, 2002, Čier.Hora / Srb., 70 min.

Srbské krátké filmy 122 min. blok :

- **Bež, zajko, běž**, r. P. Vučkovič, 2003, 7 min.
- **Naivný**, r. D. Bečkovič, 2004, 25 min.
- **Kto bráni obrancov**, r. G. Stankovič, 2007, Srbsko, 15 min.
- **Vek nevinnosti, r. D. Bečkovič**, 2007, 8 min.
- **Mínus, r. P. Vučkovič**, 2007, 16 min.
- **Bubon**, r. M. Jevtič, hraný, 2008, Srbsko, 15 min.
- **Horiace perie**, r. I. Čorič, 2008, 4 min.

PROFIL: BÉLA TARR

- **Rodinný kozub**, r. B. Tarr, 1977, Maď., 100 min.
- **Outsider**, r. B. Tarr, 1980, Maď., 122 min.
- **Panelový vzťah**, r. B. Tarr, 1982, Maď., 82 min.
- **Zatratenie**, r. B. Tarr, 1987, Maď., 122 min.
- **Satanské tango**, r. B. Tarr, 1994, Maď./ Švajč./ SRN, 422 min.
- **Werckmeisterove harmónie**, r. B. Tarr, 2000, Maď. / SRN / Franc. / Tal., 145 min.

PROFIL: JERZY SKOLIMOWSKI

- **Identifikačné znaky**, r. J. Skolimowski, 1964, Poľ., 71 min.
- **Walk-over**, r. J. Skolimowski, 1965, Poľ., 72 min.
- **Bariéra**, r. J. Skolimowski, 1966, Poľ., 77 min.
- **Ruky hore**, r. J. Skolimowski, 1967, Poľ., 76 min.
- **Dialóg 20–40–60**, r. J. Skolimowski, P. Solan, Z. Brynych, 1968, ČSSR, 78 min.
- **Ferdydurke**, r. J. Skolimowski, 1991, VB / Franc./ Poľ, 88 min.
- **Štyri noci s Annou**, r. J. Skolimowski, 2008, Franc. /Poľ., 87 min.
- **Portrét Skolimowského**, r. J. Kolat, 1992, Poľ., 43 min.
- **Hamleš**, r. J. Skolimowski, 1960, Poľsko, 9 min.

KINO-IKON PLUS

- **Flandry**, r. B. Dumont, 2006, Franc., 91 min.
- **Jeseň**, r. O. Alper, 2008, Tur./ SRN, 106 min.
- **Najvzdialenejšia cesta**, r. L. Jing-Jie, 2007, Taiwan, 114 min., far.
- **Prosté veci**, r. A. Popogrebskij, 2006, Rus., 108 min.
- **Tablo**, r. G. Dettre, 2008, Maď., 120 min.

BONUS: NOVINKY ASFK

- **Annie Leibovitz – život objektívom**, r. B. Leibovitz, 2006, USA, 90 min.
- **Fígle**, r. A. Jakimowski, 2007, Poľsko, 95 min.
- **Strach(y) z tmy**, r. Blutch, Ch. Burns, M. Caillou, P. di Sciullo, L. Mattotti, R. McGuire, anim., 2007, Franc., 82 min.
- **Tulpan**, r. S. Dvorcevoj, 2008, Kazach. / SRN / Švajč./ Rus./ Poľ., 100 min.
- **Ukrutne šťastní**, r. H. R. Genz, 2008, Dán., 105 min.
- **Valčík s Bašírom**, r. A. Folman, anim. doku., 2008, Izr. / Franc./ SRN / USA / Jap./ Fín./ Švajč. / Belg./ Austr., 91 min.

PROJEKT 100 - 2009

- **Anténa**, r. E. Sapir, 2007, Argen., 90 min.
- **Dom obesenca**, r. E. Kusturica, 1988, Juhos., 142 min.
- **Medzi stenami**, r. L. Cantent, 2008, Franc., 131 min.
- **Mlčanie Lorny**, r. J.-P. Dardenne a L. Dardenne, 2008, Belg. / Franc./ Tal., 105 min.
- **Prach času**, r. T. Angelopoulos, 2008, Gréc./ Tal./ SRN / Franc./ Rus., 125 min.
- **Psycho**, r. A. Hitchcock, 1960, USA, 109 min.
- **Rembrandtova Nočná hliadka**, r. P. Greenaway, 2007, VB / Poľ. / Kan. / Hol., 139 min.
- **Sedem samurajov**, r. A. Kurosawa, 1954, Jap., 207 min.
- **Upír Nosferatu**, r. F. W. Murnau, 1922, Nem., 1922, 44 min

PROFIL: PETER SOLAN

- **Muž, ktorý sa nevrátil**, r. P. Solan, 1959, ČSSR, 90 min.
- **Tvár v okne**, r. P. Solan, 1963, ČSSR, 105 min
- **Kým sa skončí táto noc**, r. P. Solan, 1965, ČSSR, 91 min.
- **Tušenie**, r. P. Solan, 1982, ČSSR, 68 min.
- **Malá anketa**, 1969, ČSSR, 58 min. + **Balkón plný plienok**, r. P. Solan, 1978, ČSSR, 13 min. + **Slávny pes**, 1971, ČSSR, 57 min. + **Nemecká**, r. P. Solan, 1974, ČSSR, 8 min.
- **Peter Solan – pásmo filmov: Burza**, 1968, ČSSR, 11 min. / **...A sekat' dobrotu**, 1968, ČSSR, 23 min. / **Sedem svedkov**, 1967, ČSSR, 60 min. / **Len lístok poľnej pošty**, 1977, ČSSR, 15 min.

PROFIL: FRANTIŠEK VLÁČIL

- **Holubice**, r. F. Vlácil, 1960, ČSSR, 76 min.
- **Marketa Lazarová**, r. F. Vlácil, 1967, ČSSR, 162 min.
- **Údolí včel**, r. F. Vlácil, 1967, ČSSR, 97 min.
- **Adelheid**, r. F. Vlácil, 1969, ČSSR, 99 min.
- **Dým bramborové natě**, r. F. Vlácil, 1976, ČSSR, 95 min.
- **Stíny horkého léta**, r. F. Vlácil, 1977, ČSSR, 99 min.
- **Sentiment**, r. T. Hejtmánek, 2003, ČR, 72 min.

ZVLÁŠTNE UVEDENIE: ZLATÁ ŠEDESÁTA

- **Ivan Balad'a**, r. M. Šulík, 2009, ČR / SR, 57 min.

- **Lubor Dohnal**, r. M. Šulík, 2009, ČR / SR, 57 min.
- **Eduard Grečner**, r. M. Šulík, 2009, ČR / SR, 57 min.
- **Dušan Hanák**, r. M. Šulík, 2009, ČR / SR, 57 min.
- **Juraj Herz**, r. M. Šulík, 2009, ČR / SR, 57 min.
- **Juraj Jakubisko**, r. M. Šulík, 2009, ČR / SR, 57 min.
- **Igor Luther**, r. M. Šulík, 2009, ČR / SR, 57 min.
- **Albert Marenčin**, r. M. Šulík, 2009, ČR / SR, 57 min.

TO NAJLEPŠIE Z FEBIA

GEN - Galéria elity národa:

- **Jozef kardinál Tomko**, r. Jozef Chudík, 2008, Slovensko, 13 min.
- **Jozef Kelemen**, r. Peter Hledík, 2008, Slovensko, 13 min.
- **Sergej Kopčák**, r. J. Lihosít, 2008, Slovensko, 13 min.
- **Emília Vášáryová**, r. J. Johanides, 2008, Slovensko, 13 min.
- **Štefan Svetko**, r. J. Lehotský, 2008, Slovensko, 13 min.
- **Milan Rúfus**, r. D. Trančík, 2008, Slovensko, 13 min.
- **Jozef Kabaň**, r. P. Hledík, 2008, Slovensko, 13 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE ZPROSTŘEDKOVANÉ**, r. M. Pázman, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE, KDE SI PARTNER MĚNÍ POHLAVÍ**, r. D. Vondráček, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE MIMOŘÁDNĚ PLODNÉ**, r. J. Mančuška, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE TÝRANÉ**, r. V. Chytilová, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE POULIČNÍ**, r. O. M. Morgenstern, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE HANDICAPOVANÝCH**, r. M. Pázman, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE, KDY STARŠÍ ŽENA MILUJE MLADŠÍHO MUŽE**, r. D. Vondráček, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE VRAŽEDNÉ**, r. O. Sommerová, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE PODVEDENÝCH MUŽŮ**, r. R. Motyčka, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE KE ZVÍŘATŮM**, r. J. Mančuška, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE STIŽENÉ TRAGÉDIÍ**, r. D. Trančík, 2009, ČR, 28 min.
- **ČESKÉ MILOVÁNÍ – O LÁSCE VE STÁŘÍ**, r. I. Křenová, 2009, ČR, 28 min.

VŠETKY ĎALŠIE INFORMÁCIE O MIESTACH KONANIA, FILMOCH, TVORCOCH, PROGRAM PREHLIADKY A SERVIS PRE MÉDIÁ NÁJDETE NA www.febiofestsk.sk/
 Kontakt: Eva Zaťková / 0905 984 410 / zatkova@asfk.sk