

16. Febiofest 2009 – TRINÁŠŤ FILMOVÝCH SEKCIÍ, NOVÉ SLOVENSKÉ FILMY A NAJMÄ MNOŽSTVO ZAUJÍMAVÝCH HOSTÍ

16. ročník Medzinárodnej prehliadky filmu, televízie a videa Febiofest 2009 sa na Slovensku začne 30. marca a počas svojho trvania divákovi predstaví množstvo zaujímavých slovenských a zahraničných hostí. V trinástich programových sekciách uvedie toto etablované podujatie novinky českého a slovenského filmu. Tradične však prichádza so zaujímavými zahraničnými titulmi a unikátnymi archívnymi projekciami. Prehliadka prebehne v deviatich slovenských mestách a potrvá do 30. apríla.

Febiofest je podujatie sústredené najmä na prezentáciu českej kinematografie a novínok slovenskej tvorby. Jednou z dominantných sekcií prehliadky preto ostáva **Nový český a slovenský film**. Otvárací film *Anglické jahody* príde uviesť pestrá delegácia tvorcov – režisér **Vladimír Drha**, producenti **David Prudký**, **Pavel Melounek** a herečka **Marie Štípková**.

Hneď v prvý večer prehliadky poctí organizátorov svojou návštevou aj jeden z najvýznamnejších žijúcich poľských režisérov **Jerzy Skolimowski**. Režisér, scenárista, básnik, výtvarník a herec sa po sedemnástročnej prestávke vracia k hranému filmu intímnu mikrodrámou *Štyri noci s Annou*, ktorú divácividia len na dvoch exkluzívnych projekciách v Bratislave. Budú mať dokonca možnosť s režisérom osobne diskutovať o jeho diele.

Ďalším významným stredoeurópskym tvorcom, ktorý by mal osobne zavítať na Febiofest, bude maďarský režisér **Béla Tarr**. Svoju kariéru začína ako amatér filmom *Rodinný kozub*, ktorý nakrútil s nehercami za šesť dní. Prelomovým v jeho tvorbe bol film *Zatratenie* (1987), ktorý predznamenal jeho ďalšie filmárske smerovanie a typický autorský štýl. Na Slovensko príde divákovi predstaviť svoje gigantické, vyše sedem hodinové dielo *Satanské tango* so stálymi spolupracovníkmi – hudobným skladateľom **Mihály Vigom** a manželkou, strihačkou a spolurežisérkou **Ágnes Hranitzky**.

Program prehliadky tradične prináša mnohé filmy v predpremiérach a predstavuje tituly, ktoré na Slovensku zatiaľ distribútora nenašli. Takým je napríklad aj nový český film, ktorý si zo slávnostného udeľovania cien ČFTA odniesol hneď troch Českých levov . Film *Hlídač č. 47* v slovenskej premiére uvedú režisér **Filip Renč**, slovenská herečka **Lucia Siposová** a herec **Karel Roden**. Režisér **Vít Janeček** s kameramanom **Braňom Pažitkom** zasa predstavia najlepší český dokumentárny film roku 2008 **Ivetka a hora**. Režisérka **Linda Jablonská** uvedie dokumentárnu snímku *Vítejte v KLDL!* a aj na záver prehliadky do Bratislavy zavítajú českí hostia, aby predstavili len nedávno dokončený hraný film režiséra **Zdeňka Tyca** *El Paso*.

Organizátori prehliadky však venujú priestor najmä mladým slovenským tvorcom, ktorým vo festivalovej atmosfére sprostredkujú kontakt s divákom a naopak. Na plátna kín sa konečne dostáva dlho očakávaný dokumentárny film *Koliba* režisérky **Zuzany Piussi** a producenta **Roberta Kirchhoffa**, ktorý v programe uvedieme spoločne s ďalším dokumentom *Kým sa skončí tento film*, režiséra T. Hučka. Divadelná herečka a filmová režisérka Piussi osobne uvedie aj ďalší, paradoxne český film – kontroverznú dokumentárnu a čiastočne hranú snímku *Babička*.

Srbskú kinematografiu 90. rokov, ktorá viedla k obnoveniu tzv. „balkánskeho žánru“ a tituly, ktoré sú známe len veľmi úzkemu okruhu divákov predstaví režisér troch z nich **Srdjan Dragojevič** na vzácnnej projekcii filmu *Rany* spolu s hercom **Draganom Bjelogričom**. Pri uvedení filmu prebehne aj krst knihy *Balkán alebo metafora* autorky **Jany Dudkovej**.

V programe prehliadky si diváci môžu každoročne všimnúť poctu významným tvorcom, ktorí ovplyvnili vnímanie slovenskej a českej kinematografie. Tento rok si výberom dvanástich titulov pripomíname tvorbu kľúčového slovenského režiséra novej vlny v retrospektívnej prehliadke **Profil: Peter Solan**. Pri príležitosti uvedenia filmu Markéta Lazarová v rámci retrospektívnej prehliadky **Profil: František Vlácil**, venovanej ďalšiemu veľikánovi československého filmu a výtvarníctva sa predstaví vzácný hosť – slovenský herec **Ivan Palúch**, ktorý je jednou z osobitých hereckých osobností slovenskej filmovej kultúry – charizmatiký interpret filmových a divadelných postáv, ktorého sľubne sa rozvíjajúcu kariéru prerušila „normalizácia“. Pri príležitosti krstu knihy **Herec Ivan Palúch**, ktorá vyšla v Slovenskom filmovom ústave ho uvedú tvorcovia publikácie **Peter Gavalier, Martin Palúch, Jana Dudková, Oliver Bakoš a Ján Jaborník**. Počas Febiofestu uvedú svoje filmy aj ďalší slovenskí tvorcovia.

Všetky ďalšie informácie o programe a hosťoch nájdete na www.febiofestsk.sk alebo kontaktujte:

Eva Zaťková –zatkova @asfk.sk



ASOCIÁCIA
SLOVENSKÝCH
FILMOVÝCH
KLUBOV

PARTNERI



SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

**Podujatie sa koná pod záštitou predsedu Národnej rady Slovenskej republiky Pavla Pašku
S finančnou podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
S podporou Košického samosprávneho kraja**

Generálny partner:

ZENTIVA

Organizátori:

ASFK, SFÚ, FEBIO, SFTA

Podujatie podporili:

HM SR Bratislava, Ars Bratislavenensis, Mesto Košice, EU2009.CZ

Partneri:

**Poľský Inštitút, Francúzsky Inštitút, Maďarský Inštitút, České Centrum, VŠMU, SAPA,
Filmové kluby, s.r.o., Korytnica, ECLIPSE, Château Topoľčianky, Klapka, LOT, Filmoteka
Narodowa**

Mediálni partneri:

**Zoznam.sk, Rádio Slovensko, Radio_FM, RádioNet, SME, Euroawk, Bigmedia, Film.sk,
Kinolkon**